

# CHAMADA PÚBLICA

# SELEÇÃO DE BOLSISTA PARA O PROJETO DE EXTENSÃO

SIGAA (PJ935-2024): Diagnóstico e Organização dos Acervos Bibliográficos da Casa da Cultura da América Latina (CAL) e do Memorial Darcy Ribeiro (Beijódromo)

A Diretoria de Difusão Cultural do Decanato de Extensão (DDC/DEX) torna público o processo de seleção e as inscrições no período 24/06/2024 a 10/07/2024 para os (as) interessados(as) a concorrerem as 02 bolsas de extensão no valor de 700,00 Reais/mês para estudantes de graduação: 01 bolsa para estudante de Biblioteconomia e 01 bolsa para estudante de Comunicação Social.

1 - Áreas do Projeto: O Projeto "Diagnóstico e Organização dos Acervos Bibliográficos da Casa da Cultura da América Latina (CAL) e do Memorial Darcy Ribeiro (Beijódromo)" faz parte do Programa Especial Acervos CUC. Neste projeto serão promovidas ações de organização do acervo bibliográfico e ações de comunicação, elaboração de conteúdos e divulgação do acervo CUC nas mídias sociais das Casas Universitárias de Cultura (CUC), a fim de ampliar o acesso do acervo para a população.

2 - Perfil dos(as) Bolsistas: os(as) candidatos(as) devem apresentar o seguinte perfil:

Curso de Graduação da	Perfil do(a) Estudante	Vaga
UnB		
Estudante do curso de	a) Estar matriculado no 5°, 6°, 7°	1 vaga
graduação de	ou 8° semestre letivo do curso de	
Biblioteconomia	Biblioteconomia da UnB.	
	(Obs:Ter concluído com	
	aprovação todas as disciplinas	
	obrigatórias do 1º ao 4º semestre)	
	b) Ter disponibilidade para	
	realizar atividades presenciais,	
	preferencialmente 3	
	vezes/semana na Casa da Cultura	

	da América Latina, no <u>turno da</u>	
	<u>manhã</u> (8 às 12h).	
	c) Ter habilidade de trabalho em	
	equipe multiprofissional.	
	d) Cumprir prazos pactuados	
	com a equipe gestora do projeto.	
Estudante do curso de	a) Ter habilidade de escrita e	1 vaga
graduação de	elaboração de notícias e	
Comunicação Social	conteúdos em diferentes	
	formatos para distintas	
	audiências.	
	b) Ter experiência em gestão de	
	mídias sociais.	
	c) Ter disponibilidade para	
	realizar atividades presenciais,	
	preferencialmente 3	
	vezes/semana na Casa da Cultura	
	da América Latina, no turno da	
	<u>tarde</u> (14 às 18h).	
	d) Ter habilidade em trabalho em	
	equipe multiprofissional.	
	e) Cumprir prazos pactuados com	
	a equipe gestora do projeto.	
Total de Bolsas		2 bolsistas

Caso não tenha candidatura de estudante do curso de Comunicação Social, as 02 vagas de bolsa de extensão serão destinadas para estudantes do curso de graduação em Biblioteconomia.

## 3 - Objetivos da Atuação do(a) Bolsista:

### 3.1. Bolsista de Biblioteconomia:

 Organizar os acervos bibliográficos, que estão dispostos na Casa da Cultura da América Latina (CAL) e o no Memorial Darcy Ribeiro (Beijódromo).



- Analisar tecnicamente a composição dos acervos, separando-os em coleções específicas e/ou por temas.
- Classificar as obras, a partir da adoção de um SOC.
- Catalogar as obras em uma plataforma digital a ser escolhida, considerando regras e formatos.
- Indexar as obras, incluindo a preparação de resumos;
- Disponibilizar o acervo organizado ao público.
- Participar dos eventos culturais da DDC/DEX.
- Participar das ações integrativas entre bolsistas da DDC/DEX.

## 3.2. Bolsista de Comunicação Social:

- Elaboração de produtos de comunicação, redação e edição de notícias em mídias diversas das Casas Universitárias de Cultura e DDC/DEX.
- Elaboração de textos, notícias e conteúdos para as mídias sociais, especialmente os canais do Instagram relacionados às Casas Universitárias de Cultura, contribuindo para a divulgação do acervo CUC e suas atividades culturais.
- Participar da elaboração de materiais educativos sobre o acervo CUC.
- Participar dos eventos culturais da DDC/DEX.
- Participar das ações integrativas entre bolsistas da DDC/DEX.

#### 4 - Inscrição:

- O período de inscrição será de 24/06/2024 até 10/07/2024, EXCLUSIVAMENTE, <u>via</u> manifestação de interesso no projeto via SIGAA (código do projeto PJ935-2024) e com o <u>envio</u> da documentação completa, para o e-mail da professora coordenadora do projeto priscila@unb.br 4.1. Enviar como "ASSUNTO" do e-mail, "Seleção Bolsista ACERVO CUC BIBLIOGRÁFICO E COMUNICAÇÃO SOCIAL".
- 4.2. **Documentação** a ser enviada pelo(a) candidato(a) para o email da coordenadora deste projeto de extensão:
  - a) Histórico Acadêmico
- b) Carta de apresentação (no máximo 10 linhas): indique sua motivação, dias/horários disponíveis para realizar as atividades presenciais na CAL/UnB (localizada no Setor comercial Sul Quadra 4, edifício Anápolis). Indicar na carta o Nome completo / matrícula da UnB / Telefone(zap)/Nome do Curso de Graduação/ IRA, e , quando for o caso, suas experiências adicionais, como participação prévia em projetos de extensão, estágios não obrigatórios e/ou obrigatórios.

- c) Para a candidatura de estudante dos cursos de Comunicação Social, enviar também portifólio com produtos de comunicação, que comprove suas habilidades de escrita, elaboração de notícias e conteúdos (textuais e/ou audiovisuais), de gestão de mídias sociais e, se for o caso, em fotografia.
- 4.3. Para cadastramento do/a Candidato/a à bolsa, é preciso realizar também os seguintes passos no SIGAA para manifestação de interesse neste Projeto (**código no SIGAA- PJ935-2024**):
- a- Efetuar login no SIGAA UnB (www.sig.unb.br).
- b- Clicar na aba Bolsas e, em seguida, Oportunidades de Bolsas.
- c- Selecionar tipo de bolsa: Extensão e clicar em buscar.
- d- Clicar no Projeto de Extensão desejado e, em seguida no ícone que corresponde ao interesse em participar da seleção das bolsas de extensão.
- e- Ler a mensagem do Cadastro Único e marcar a caixinha com "Declaração"
- e "Continuar".
- e.1- O(a) estudante deve preenchê-lo, mesmo que não faça parte do Cadastro Único ou não esteja em situação de vulnerabilidade. É uma exigência do sistema.
- f- Informar o perfil (Descrição pessoal, Áreas de interesse e o link do Currículo Lattes), em seguida "gravar perfil".
- g- Responder ao questionário socioeconômico. Observação: Na resposta 17, se não tiver código, apenas informar o número zero (0).
- h- Na página de Confirmação de Inscrição, incluir um pequeno texto sobre as suas qualificações como estudante.
  - h.1- inserir novamente o link do Currículo Lattes.
- i- Clicar em "Registrar-se como interessado".
- j- Aguardar e-mail de confirmação da inscrição.

#### 5 - Seleção:

A seleção será realizada em 2 etapas.

- 5.1. A 1ª etapa da seleção consistirá na análise da documentação enviada por email e registro do(a) candidato(a) no SIGAA. considerará as inscrições que enviarem todos os documentos solicitados no item 4. Será analisada a documentação e realizada a classificação dos(as) candidatos(as). Serão eliminadas as inscrições com envio de documentação incompleta.
- 5.2. A 2ª etapa da seleção consistirá em entrevista com os/as 02 candidatos(as) que apresentarem as melhores pontuações na classificação da 1ª etapa. Estes (as) serão convocados para as

entrevistas, que ocorrerão entre 11/07/24 a 16/07/24, em horário a ser indicado pela coordenadora do projeto de extensão, via email ou contato telefônico.

#### 6 – Compromissos dos(as) Bolsistas:

- 6.1. Ter disponibilidade de 15 (quinze) horas semanais, conforme a necessidade e o plano de trabalho do projeto, para as atividades de extensão do projeto ao qual está vinculado(a), incluídos o planejamento, o estudo, a avaliação, as atividades junto à equipe gestora da DDC e docentes envolvidos no projeto e as atividades no espaço físico das Casas Universitárias de Cultura CUC (CAL, Beijódromo e Casa Niemeyer). A sede da DDC/DEX localiza-se na CAL, portanto as atividades dos(as) bolsistas serão realizadas, prioritariamente, nesta CUC.
- 6.2. O(A) bolsista deve atuar 60 (sessenta) horas mensais.
- 6.3. Não receber bolsa PIBEX ou quaisquer outras remunerações em programas institucionais (PIBIC, PIBID, monitoria, estágio na UnB etc.) durante a vigência da bolsa de extensão, com exceção da bolsa de assistência estudantil concedida pelo DAC/DDS.
- 6.4. Não possuir pendências acadêmicas ou administrativas relacionadas aos compromissos assumidos anteriormente em ações vinculadas ao Decanato de Extensão.
- 6.5. Seguir os prazos de formalização no SEI e SIGAA conforme a indicação da coordenação do projeto, em caso de aprovação neste processo seletivo. Não está previsto o pagamento de bolsa retroativa. Deste modo, o pagamento de 05 parcelas de bolsa de extensão, referentes ao período de agosto a dezembro de 2024, poderá ocorrer somente se os prazos forem cumpridos pelos(as) bolsistas selecionados(as) na formalização da documentação.
- 6.6. Participar da Semana Universitária.
- 6.7. Implementar o plano de trabalho e elaborar o relatório final.

#### 7 - Resultado da Seleção

Serão selecionados(as) até 2 bolsistas e 2 candidatos(as) no cadastro de reservas. A divulgação do resultado será realizada pela DDC/DEX a partir do dia 17/07/24. A coordenadora contactará os(as) dois bolsistas selecionados(as) e orientará sobre o trâmite administrativo de formalização da bolsa. Os(as) bolsistas selecionados precisarão formalizar via SEI o termo de compromisso de extensão até 18/07/2024.

#### 8 - Previsão de Vigência das Bolsas de Extensão:

01/08/24 a 31/12/24



### 9 - Pagamento das Bolsas:

É de responsabilidade do(a) bolsista manter os dados pessoais atualizados, como telefone, e-mail e conta bancária. Ressalta-se que a conta deve ser conta corrente, não sendo aceito conta poupança, conta salário, conta conjunta ou em nome de terceiros.

A Bolsa de Extensão será interrompida:

- I. Em caso de conclusão, trancamento ou desistência do curso de graduação;
- II. Pela prática de atos não condizentes com o ambiente universitário, nos termos da disciplina própria da Instituição, garantida a ampla defesa e o contraditório;
- III. Em decorrência do não atendimento das determinações desta Chamada Pública;
- IV. Por iniciativa própria do(a) bolsista, mediante prévia comunicação ao(à) coordenador(a) e envio, pelo SIGAA, de relatório das atividades realizadas.

Brasília, 24 de junho de 2024

Profa. Dra. Priscila Almeida Andrade Coordenadora do Projeto Diretora de Difusão Cultural (DDC/DEX)