



S21

SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Programação

Instituto de Letras (IL/UnB)

Atenção!

As atividades ao vivo acontecerão em data e horário específicos
e as atividades gravadas estarão disponíveis na playlist da unidade no canal de transmissão.

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em “Cursos e Eventos Abertos” e busque pelo título da ação.



S21

SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Tipos de voz e caracterização de personagens no cinema

Descrição: Convidada pelo grupo de pesquisa Acesso Livre e pelo Projeto de Extensão de Ação Contínua “Cultura e sociedade: acessibilidade de peças audiovisuais”, a fonoaudióloga Ana Carolina Nascimento Fernandes, doutoranda no Programa de Ciências Médicas da UnB, no Laboratório de Ensino e Pesquisa em Otorrinolaringologia, ministrará uma oficina sobre os tipos de voz existentes e sua relação com a caracterização de personagens no cinema, apresentando exemplos ilustrativos. Durante a oficina serão trabalhados conceitos de voz e prosódia por meio do software PRAAT.

Horário: 18h30

Dia: 27/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em “Cursos e Eventos Abertos” e busque pelo título da ação.



SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



EJ QUIMERA: Oficina de legendagem

Descrição: A atividade de workshop de legendagem da Quimera na Semana Universitária será iniciada por uma breve explicação de o que é legendagem, qual é a sua função e qual a sua importância na atualidade. Após isso, abordaremos os tipos de legenda (intralingual e interlingual, aberta e fechada, etc. Feita essa introdução, apresentaremos as normas técnicas de legendagem, feitas com base no manual de legendagem da Netflix e no Guia para Produções Audiovisuais Acessíveis, e questões linguísticas (segmentação, redução da informação textual). Por fim, apresentaremos as principais diferenças entre a legenda standard e a legenda para surdos e ensurdecidos (LSE).

Horário: 19h

Dia: 27/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em "Cursos e Eventos Abertos" e busque pelo título da ação.

The logo for the 2021 event, featuring the letters 'S', 'U', and '21' in a stylized, overlapping font with a color gradient from light blue to dark purple.

SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



A proposta multirrede-discursiva na análise e complementação de livro didático

Descrição: Apresentar uma proposta de análise multirrede-discursiva do material didático, propor uma complementação específica de uma unidade didática, orientar o planejamento de uma atividade de complementação por parte do público.

Horário: 19h

Dia: 29/09/2021

Formato: Ao Vivo

VOA e os Projetos Sociais UniSER/UnB: Integrando ações educativas e transformando vidas

Descrição: A mostra tem como objetivos a apresentação dos projetos de extensão vinculados à UniSER, bem como as atividades de ensino e pesquisa associadas aos projetos destacando-se os impactos resultantes de suas ações. As apresentações serão realizadas pelos Coordenadores das ações mencionadas para os participantes da atividade, sendo: estudantes de graduação e pós-graduação da UnB, adultos e idosos participantes do Programa UniSER/UnB e comunidade externa interessada. Após as apresentações, será realizada abertura da mesa redonda para discussão dos desafios e potencialidades de articulação entre os projetos interdisciplinares do Programa UniSER.

Horário: 13h

Dia: 28/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em "Cursos e Eventos Abertos" e busque pelo título da ação.



SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



CineDIVas

Descrição: Exibição de filmes que permitam a discussão dos Direitos Humanos. O objetivo é fomentar a discussão sobre os direitos humanos, especialmente das mulheres, LGBTs, negros/as e indígenas, assim como sobre a diversidade de suas experiências de vida. O Cine DIVas pretende contribuir para a reflexão sobre esses temas e para o enfrentamento de discriminações nos campi da UnB”.

Horário: 14h

Dia: 28/09/2021

Formato: Ao Vivo

Oficina de leitura infantil em língua espanhola

Descrição: Oficina voltada aos professores mediadores de língua espanhola para crianças. Aqui, apresentaremos duas versões de planos educacionais para o contato de crianças e a língua espanhola. Um dos planejamentos é voltado para o ensino em ambiente remoto e o outro para temas geradores.

Horário: 16h

Dia: 28/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em “Cursos e Eventos Abertos” e busque pelo título da ação.



S21

SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Existe lugar para a acessibilidade nos videojogos: uma análise ao vivo da acessibilidade do jogo *Dragon Age: Origins*

Descrição: O grupo de pesquisa Acesso Livre e o Projeto de Extensão de Ação Contínua “Cultura e sociedade: acessibilidade de peças audiovisuais” apresentam esta oficina cujo objetivo é explicar em que consiste a acessibilidade de videojogos e realizar uma análise ao vivo da acessibilidade do jogo *Dragon Age: Origins*. A oficina será ministrada por Victória Albuquerque Silva, bacharel em LEA-MSI e mestranda em Estudos da Tradução (POSTRAD) pela UnB.

Horário: 18h30

Dia: 28/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em “Cursos e Eventos Abertos” e busque pelo título da ação.



S21

SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



A Pragmática nas aulas virtuais de Espanhol como Língua Adicional

Descrição: A oficina acontecerá no período noturno do dia 28 de setembro e terá a duração de 2hs, sendo a primeira hora de teoria e a segunda de prática com a apresentação e discussão de propostas didáticas a serem desenvolvidas em um contexto de ensino virtual. Apresentar conceitos básicos da Pragmática. Definir o que se entende por Espanhol como Língua Adicional e suas implicações nas salas de aula. Relacionar os conceitos acima na prática das aulas virtuais

Horário: 19h

Dia: 28/09/2021

Formato: Ao Vivo

Comemoração dos 40 anos do Curso de Licenciatura em Língua e Literatura Japonesa: As pesquisas da Área de Japonês - Mesa-redonda.

Descrição: A proposta da Mesa-Redonda tem como objetivo discutir, refletir e debater as ações/pesquisas realizadas pelos docentes no âmbito do curso de Letras-Japonês da UnB. Pretende-se, também, mostrar as pesquisas realizadas pelos discentes à luz das temáticas de pesquisa desenvolvidas pelos docentes.

Horário: 19h

Dia: 28/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em "Cursos e Eventos Abertos" e busque pelo título da ação.



SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Reflexões sobre o contato de línguas estrangeiras e crianças no espaço virtual e apresentação de experiências de professores de línguas estrangeiras para crianças em ambiente virtual com as expectativas no início da pandemia: a realização durante o período pandêmico e repercussões no futuro pós-pandemia”, vinculada ao Fórum de Línguas Estrangeiras e Tradução – LET/UnB

Descrição: Mesa redonda com docentes em formação e em serviço com práticas docentes prévias e durante a pandemia. Nesse espaço, intercambiamos as experiências, as reflexões e alternativas de um ambiente possível para a proposta de contato entre as crianças e as diversas línguas estrangeiras.

Horário: 19h

Dia: 28/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em “Cursos e Eventos Abertos” e busque pelo título da ação.



SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Tradução e edição de literatura hispano-americana no Brasil.

Descrição: Realizada no formato de roda de conversa, esta atividade reúne tradutores, editores, pesquisadores e leitores envolvidos com a tradução da literatura hispano-americana no Brasil.

Horário: 19h

Dia: 28/09/2021

Formato: Ao Vivo

Acessibilidade sensorial ontem, hoje e perspectivas: LIBRAS, LSE e AUDIODESCRIÇÃO.

Descrição: O tema da acessibilidade sensorial há muito vem sendo debatido no meio acadêmico e por setores da sociedade interessados em promover a inclusão de pessoas com deficiência no mundo globalizado. As discussões pretendidas têm por objetivo levantar novas perspectivas no escopo das pesquisas e da garantia de direitos fundamentais.

Horário: 14h

Dia: 29/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em "Cursos e Eventos Abertos" e busque pelo título da ação.



SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



1.^a Oficina de Legendagem para Surdos e Ensurdidos (LSE) para estudantes do Curso de LSB - PSL e outros interessados

Descrição: Possibilitar a reflexão e a prática para que futuramente sejam realizadas mais pesquisas, no contexto educacional, visto que a educação de qualidade é o primeiro e mais primordial passo na inclusão social dessa comunidade. Bem como, o conhecimento da LSE e sua construção em uma produção audiovisual em contexto educacional.

Horário: 15h

Dia: 29/09/2021

Formato: Ao Vivo

FALSOS AMIGOS VIVOS: LEXICOLOGIA E PRAGMÁTICA APLICADOS

Descrição: Esta atividade esta inserida no Fórum de Línguas Estrangeiras e Tradução e no Colóquio Licenciatura en español 25 años: se hace camino al andar.

Horário: 19h

Dia: 29/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em "Cursos e Eventos Abertos" e busque pelo título da ação.

The logo for SEMUNI 2021, featuring the letters 'S' and 'U' in a stylized, overlapping font, with '2021' to the right.

SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Experiência de uma leitura cênica da peça Kantan (Travesseiro dos Sonhos) de Yukio Mishima com os estudantes da graduação de Letras-Japonês

Descrição: Proporcionar aos estudantes da graduação em formação em Letras-Japones, e/ou interessados em língua e literatura japonesa, uma oportunidade de uma experiência de leitura cênica da peça: Kantan (Travesseiro dos Sonhos). Por motivo da pandemia Covid19, trocamos a leitura cênica presencial como ocorreu em versão anterior do projeto, para uma experiência de gravação. E temos o objetivo de apresentar essa experiência na SEMUNI 2021. Atualmente, temos o grupo de leitura cênica da peça, iniciada de forma remota em abril de 2021, com encontros semanais com estudantes da graduação.

Horário: 19h

Dia: 29/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em "Cursos e Eventos Abertos" e busque pelo título da ação.



S21

SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



La inmersión fónica en tiempos de crisis: las redes sociales como recursos y estrategias de aprendizaje bajo el Enfoque Oral

Descrição: El Instagram es una red social en línea que promueve la interacción, oral y escrita, de sus usuarios a través de fotos y videos. En el contexto brasileño, presenta el mayor promedio mundial de usuarios desde el año 2015. La serie episódica de un podcast se constituye de una o más personas que discuten acerca de un determinado tema o evento. Tanto el Instagram como el podcast son recursos que poseen potencial educativo. Son herramientas que auxilian el estudiante de lenguas extranjeras a asumir el protagonismo en su proceso de aprendizaje, pues les posibilitan gestionar el tiempo, el espacio y los contenidos de interés, según su contexto social. En este taller, se pretender presentar estas aplicaciones virtuales como recursos didácticos que promueven la inmersión fónica en segundas lenguas, describir y poner en práctica estrategias de aprendizaje que posibiliten la enseñanza de lenguas bajo el Enfoque Oral, principalmente en este momento de crisis lo cual los procedimientos metodológicos han sido adecuados a la modalidad a distancia.

Horário: 19h

Dia: 29/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em "Cursos e Eventos Abertos" e busque pelo título da ação.



S21

SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Vozes Marginalizadas e os Programas de Educação nas Prisões (CEP) em Stetson University

Descrição: A palestra tem como objetivo discutir temáticas relacionadas aos direitos dos encarcerados, ativismo social, educação de qualidade para encarcerados, e como combater o ciclo de opressão comunitária ao expor o projeto dos professores Pamela Capas-Toro e Andy Eisen, titulado, CEP (Community Education Project), Projeto de Educação Comunitária. CEP, é um programa da universidade de Stetson, Florida, Estados Unidos, que apoia e oferece créditos universitários para encarcerados na prisão de Tomoka Correctional Institution. Adicionalmente, eles vão falar sobre o documentário Rewriting Local Histories of Slavery and Incarceration, alianças com outros programas no estado de Indiana, e com a Universidade de Brasília para traduzir o documentário ao português. Finalmente, vão discutir sobre o novo financiamento que ganharam pra criar um programa de jardinagem para o programa CEP.

Horário: 19h

Dia: 29/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em "Cursos e Eventos Abertos" e busque pelo título da ação.

The logo for SEMUNI 2021 features the letters 'S', 'U', 'N', 'I' in a stylized, overlapping font, with the year '2021' to its right. The letters are white with blue and purple outlines.

SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



SEMUNI 2021: Vivência Acadêmica de Língua e Cultura Japonesa: Mitologia, Festival e Quiz Game

Descrição: Trata-se de uma oficina que será aplicada para a comunidade interna e externa interessada na cultura e língua japonesa. Será apresentada em 3 etapas, no formato LIVE. 1) Informações culturais 2) Informações de história/mitologia 3) aplicação de jogo “Quiz Game”.

Horário: 19h

Dia: 30/09/2021

Formato: Ao Vivo

Ísis em “O ASNO DE OURO” DE APULEIO: análise dos epítetos e da retratação da divindade na obra

Descrição: O objetivo da palestra é analisar o uso de elementos religiosos em uma obra literária pouco estudada em universidades brasileiras, o único romance latino que sobreviveu na íntegra até os dias atuais, “O Asno de Ouro”. O trabalho é resultado de pesquisa exploratória com abordagem qualitativa por meio de análise da bibliografia seguindo as etapas: a) estudo do histórico do culto a Ísis no Egito Antigo, b) estudo da assimilação do culto de Ísis na Grécia e em Roma, c) análise dessas assimilações e se estas se encaixam no conceito de sincretismo, d) análise das menções a Ísis em “O Asno de Ouro”.

Horário: 14h

Dia: 30/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em “Cursos e Eventos Abertos” e busque pelo título da ação.



SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



“Dicas para escrever o TCC no Curso de Língua de Sinais Brasileira - Português como Segunda Língua (LSB - PSL)”

Descrição: Ainda há poucas informações acessíveis em Libras, principalmente, acerca da pesquisa científica. Diante dessa realidade surge a oportunidade de interação com o minicurso sob o título “Dicas para escrever o TCC no curso de Língua de Sinais Brasileira - Português como Segunda Língua (LSB - PSL)”. A oficina tem como público-alvo, os estudantes Surdos do curso de Língua de Sinais Brasileira – Português como Segunda Língua (LSB-PSL) e, como o próprio título sugere, tem por objetivo dar dicas para a construção do TCC, abordando: elementos pré-textuais, elementos textuais e elementos pós-textuais, aspectos gráficos gerais, citação direta, citação indireta e citação de citação, características de um bom texto acadêmico, referências

Horário: 16h

Dia: 30/09/2021

Formato: Ao Vivo

Tradução e edição de literatura brasileira traduzida para o espanhol

Descrição: Esta atividade está desenhada em formato de roda de conversa. Nela pretendemos reunir tradutores, editores e pesquisadores tenham empreendido projetos de tradução de literatura brasileira em territórios de língua espanhola.

Horário: 19h

Dia: 30/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em “Cursos e Eventos Abertos” e busque pelo título da ação.



SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Fórum de Línguas Estrangeiras Aplicadas ao Multilinguismo e à Sociedade da Informação (LEA-MSI)

Descrição: Dentro da disciplina de LEA-MSI, intitulada “Planejamento e Organização de Conferências Internacionais” (POCI) será realizada um momento de (1) apresentação, (2) reflexão e uma (3) perspectiva aplicada. Esta ação extensionista, apresentada pelos estudantes da disciplina, terá a supervisão dos professores Cesário Alvim Pereira Filho e Marcos de Campos Carneiro, e será realizada na sexta-feira, de 10h às 11h50 no dia 1o de outubro de 2021.

Horário: 10h

Dia: 01/10/2021

Formato: Ao Vivo

Reflexões sobre o curso - Os processos derivacionais do português no ensino de PSLs: descobrindo o léxico

Descrição: O objetivo geral desse evento é DIVULGAR e REFLETIR sobre ação realizada no recesso (julho/2021) para uma turma de estudantes surdos, na qual se buscou despertar a consciência morfológica em estudantes surdos participantes do curso que tem como proposta discutir os processos de derivação lexical de palavras do português, a partir da leitura de textos selecionados pelas professoras elaboradoras do curso e aplicados nas atividades do curso.

Horário: 15h

Dia: 01/10/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em “Cursos e Eventos Abertos” e busque pelo título da ação.



S21

SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Figurações do feminino na literatura 2021

Descrição: A ação Figurações do Feminino na Literatura, seguindo tendência internacional das Humanidades do Século XXI, se inserem na linha de pesquisa conhecida como Representação na Literatura, trazendo foco específico na construção da personagem feminina e suas nuances. Parte do princípio de que a ficção se articula com a realidade por meio do aspecto representacional, indo além da chamada mimese do real, atuando na efetiva transformação de realidades. Portanto, os extensionistas e o coordenador apresentam, no âmbito desta ação, suas pesquisas sobre a mulher na literatura e sua estereotipificação, visando detectar diversidades do feminino na literatura a fim de propor sua reconstrução.

Horário: 19h

Dia: 27 e 29/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em "Cursos e Eventos Abertos" e busque pelo título da ação.



SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



2021 - Ações de Letras Língua Francesa e Respectiva Literatura - Fórum de Línguas Estrangeiras e Tradução – LET/UnB

Descrição: As atividades propostas pela área de Letras Francês são as seguintes:
27/09 - 17h - 18h30 | Minicurso: A Literatura nas Antilhas com ênfase na literatura de língua francesa do Haiti – Prof. Sidney Barbosa (TEL); 28/09 - 10h - 11h30 | Palestra: “O francês em todos os sentidos, a ortografia através dos séculos” - Profa. Claudine Franchon(LET) e Prof. René Strehler (LET); 29/09 - 10h00 - 11h30 | Mesa redonda: Experiências profissionais e de formação junto à FBPF e à APFDF: testemunhos. Mediadora: Prof. Josely Soncella (LET - Coordenadora de Letras Francês Licenciatura) Integrantes da mesa: Licenciandos e egressos da Licenciatura em Letras Francês: Bruna de Carvalho Fernandes, Jéssica Lopes dos Santos, Denilson da Silveira Alves e Renata Cristina Venceslau Bispo; Dia 30/09 - 10h - 11h30 | Mesa Redonda: A vida associativa e as oportunidades de formação para o licenciando de francês: a FBPF e a APFDF- Profa. Denise Damasco (Presidente da FBPF - Federação Brasileira dos Professores de Francês) e prof. Waldemar Oliveira (Presidente da APFDF-Associação de Professores de Francês do DF). Mediadora: Prof. Josely Soncella (LET - Coordenadora de Letras Francês Licenciatura); 01/10 - 16h - 17h - Palestra: “Francês Língua Adicional e Mídias Digitais” - Profa. Cristiane Alencar (LET). Mediadora: Profa. Maria Del Carmen Aranda (LET).

Horário: 27/09 - 17h | 28/09 - 10h | 29/09 - 10h | 30/09 - 10h | 01/10 - 16h

Dia: 27, 28, 29, 30/09 e 01/10/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em “Cursos e Eventos Abertos” e busque pelo título da ação.



SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Textos de Resistência e Tradução: SEMANA UNIVERSITÁRIA – 2021

Descrição: Textos de Resistência e Tradução: Momento de discussão, em forma de mesa redonda, sobre a tradução de textos relevantes do ponto de vista político. Presença de tradutoras e tradutores, assim como pesquisadores de tradução, cujo trabalho se vincule a formas de ativismo ou estimule a reflexão sobre temas como visibilidade, direitos humanos e outras questões caras a movimentos sociais.

Horário: 10h

Dia: 27, 29/09 e 01/10/2021

Formato: Ao Vivo

Escrita Jovem: escrita criativa na escola

Descrição: Nosso foco é desenvolver atividades práticas de escrita criativa para educação básica. Focalizamos, dessa maneira, nas estratégias de desencaixe, tanto no bojo das representações de identidades e de auto-identidade dos/as alunos/as, como também nas estratégias de desbloqueio da escrita a partir de um trabalho prático com textos escritos e orais

Horário: 10h

Dia: 27, 28, 29, 30/09 e 01/10/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em "Cursos e Eventos Abertos" e busque pelo título da ação.



S21

SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Chá da tarde – um momento de visitar assuntos histórico-culturais do Japão

Descrição: A proposta busca oferecer assuntos não tratados em disciplinas, mas essenciais no ponto de vista histórica cultural do Japão. Oferecer-se uma série de apresentações posteriormente e desta ocasião, pela primeira vez, tratar-se do Imperador do Japão. Propor-se uma breve apresentação sobre sua institucionalidade, seu significado como símbolo do país, o sistema da casa imperial, além da origem, linhagem e sucessão. A aula objetiva demonstrar a veracidade acerca do Imperador, que possa opor-se à crença geral compartilhada entre os brasileiros sobre ele e a instituição como um todo. Explorar-se também a exposição do conhecimento mitológico do Japão que se relaciona com a origem da família imperial japonesa. A aula será online e expositiva com a interação com participantes, fazendo frequentes perguntas-respostas e mini-quiz.

Horário: 19h

Dia: 30/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em “Cursos e Eventos Abertos” e busque pelo título da ação.



SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Colóquio Licenciatura en español 25 años: se hace camino al andar

Descrição: Este evento faz parte do Fórum de Línguas Estrangeiras e Tradução 1) Mesa redonda: Licenciatura en español 25 años: se hace camino al andar. data: 30/09/2021-19hs 2) Mesa redonda: Investigar en español: PIBIC y TCC .data: 27/09/2021 - 19hs 3) Exposição fotográfica: Letras-Español en cuadros.data: de 27/09/2021 - 01/10/2021. Local: https://www.youtube.com/playlist?list=PLTF90623TzWWy11-vF2ehWoJwdsAojs_I 4) Exposição de Relatos: ¿Por dónde andas?.data: de 27/09/2021 - 01/10/2021.Local: https://www.youtube.com/playlist?list=PLTF90623TzWWy11-vF2ehWoJwdsAojs_I Este evento tem como objetivo celebrar os 25 anos do curso de Licenciatura em LÍNGUA ESPANHOLA E LITERATURA ESPANHOLA E HISPANO-AMERICANA. Forma parte do Fórum de Línguas Estrangeiras e Tradução.

Horário: 19h

Dia: 27 e 30/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em "Cursos e Eventos Abertos" e busque pelo título da ação.



SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Comunidade de Mudanças em Pesquisa Social e Agendas Críticas

Descrição: Este minicurso busca traçar elementos para a formação de uma 'comunidades de mudanças' em torno das pesquisas sociais, a partir de novas formas de pensar, de agir e de sentir nos percursos acadêmicos e que estejam comprometidos com a mudança social. Propõe-se a reflexões epistêmicas, metodológicas e ontológicas sobre o agir reflexivo para responder a problemas sociais pesquisados, considerando a presença e a autoria de um sujeito pesquisador localizado no bojo das relações sociais de poder, sem excluir o campo das emocionalidades, espiritualidade e dos sentimentos em processo de transformação. O ponto de vista que nos interessa nessa abordagem parte de uma perspectiva de construção de diálogos entre perspectivas teóricas-críticas que flexionem para construir comunidades de mudanças nas pesquisas sociais.

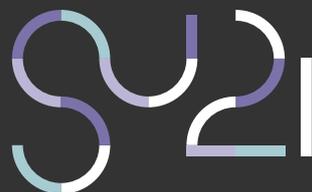
Horário: 15h

Dia: 27 e 28/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em "Cursos e Eventos Abertos" e busque pelo título da ação.



S21

SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Dicionários japoneses: visão geral

Descrição: Esta palestra tem como objetivo familiarizar os estudantes de japonês com as características e usos dos diversos tipos de dicionários japoneses. O uso de dicionários para o estudo de línguas é imprescindível. Entretanto, o estudo da língua japonesa apresenta alguns desafios para aquele que não está acostumado com os diversos tipos de dicionários. Além de uma visão geral da macro e microestrutura de dicionário gerais de língua japonesa, representados por títulos como o Kôjien e o Daijirin, serão apresentados dicionários de ideogramas, dicionários de sinônimos e alguns tipos de dicionários especializados, como dicionários de onomatopeias. Além disso, apresentaremos características de dicionários eletrônicos e dicionários online, incluindo dificuldades envolvendo o uso de dicionários bilíngues e estratégias de usos de recursos online aplicadas ao estudo da língua japonesa.

Horário: 19h

Dia: 28 e 30/09/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em "Cursos e Eventos Abertos" e busque pelo título da ação.



SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Percursos em biografias, de personagens e autoras, como histórias que podem ser ressignificadas, recontadas, revistas e revisitadas & Consultar no SIGAA150 de modo criativo e curativo

Descrição: Compreender as pedagogias como processos que geram ações pedagógicas de professores/as e estudantes em comunidades de aprendizagem, e Conceber os Estudos Críticos do Discurso como modo de emancipação dos partícipes.

Horário: 19h30

Dia: 28 e 30/09/2021

Formato: Ao Vivo

História, política, retórica e poesia nas Histórias de Tucídides

Descrição: Com o minicurso pretende-se oferecer uma abordagem que contemple os múltiplos aspectos da obra do ateniense Tucídides (século V AEC), com base tanto na recepção de outros autores antigos, quanto na de estudiosos contemporâneos. Em cada dia do curso será discutido um aspecto mencionado no título – história, política, retórica e poesia -, a partir do texto grego traduzido para o Português, de comentários e estudos de apoio à leitura das Histórias.

Horário: 10h

Dia: 28, 29, 30/09 e 01/10/2021

Formato: Ao Vivo

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em “Cursos e Eventos Abertos” e busque pelo título da ação.



SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



O lugar e o papel da diversidade linguística nas provas escolares de português

Descrição: O objetivo do minicurso é possibilitar a docentes de língua portuguesa e a licenciandos de Letras o desenvolvimento de conhecimentos acerca da elaboração de provas de português ou de outras línguas e da importância do papel deste instrumento de avaliação para a construção de representações acerca da variedade linguística do país.

Horário: 14h

Dia: 28 e 30/09/2021

Formato: Ao Vivo

Yume Project: Apresentação de Sonhos de Akira Kurosawa

Descrição: Proposta desta ação realizada pelos integrantes do “Project Yume” busca desenvolver o letramento da cultura japonesa pela perspectiva da música e do cinema japonês. A proposta poderá ampliar as visões sobre a música japonesa, no sentido de integrar o conhecimento sobre a história cultural dos instrumentos musicais japoneses. Os membros do grupo “Yume Project”, formado por uma conexão entre músicos brasileiros e nipo-descendentes visam explorar sonoridades de instrumentos presentes na cultura japonesa como “shamisen e koto” em consonância com os instrumentos tais como: piano e flauta transversal- estilo Shakuhachi, piccolo, relacionando a musicalidade com a obra cinematográfica de Akira Kurosawa. Esta ação de extensão tem como objetivo despertar interesse aos estudos da cultura japonesa pela perspectiva da musicalidade e cinematografia japonesa.

Formato: Gravada

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em “Cursos e Eventos Abertos” e busque pelo título da ação.



SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Mostra de pesquisas de TCC da Área de Japonês

Descrição: Trata-se de pesquisas realizadas nas áreas de conhecimento: Cinema/história, Linguística Aplicada, Literatura e Linguística. 1. O cinema japonês como mídia de representação histórica: o período Tokugawa nos filmes “Haraquiri” e “Rebelião”. 2. A eficácia do uso de materiais autênticos como ferramenta para aquisição da língua japonesa. 3. Estratégia de aprendizado autônoma de ideogramas da língua japonesa. 4. Kaguya-hime no monogatari: um paralelo entre o silenciamento de Kaguya e os abusos sofridos pela mulher moderna. 5. Dialeto em sala de aula: abordagem da variação linguística no ensino de língua japonesa.

Formato: Gravada

MOBILANG: Contatos de línguas em contextos migratórios. Planos PIBIC e outras pesquisas

Descrição: A proposta tem o intuito de divulgar os trabalhos desenvolvidos pelo grupo de pesquisa “MOBILANG: Mobilidades e contatos de línguas”. O objetivo geral é descrever o panorama complexo de contatos de populações e de línguas e seus efeitos sociais e culturais. Os objetos observados incluem: políticas e direitos linguísticos de comunidades falantes de línguas minoritárias, contatos de línguas em contextos migratórios, multilinguismo e relações de poder na construção da igualdade de gênero, abordagem sociolinguística da mediação/tradução/interpretação, papel do intérprete comunitário, crianças tradutoras.

Formato: Gravada

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em “Cursos e Eventos Abertos” e busque pelo título da ação.

The logo for the 21st anniversary of the university, featuring the letters 'S', 'U', and '21' in a stylized, overlapping font with a color gradient from light blue to dark purple.

SEMANA
UNIVERSITÁRIA
UnB 27 set · 1º out

100 anos de Paulo Freire

Programação: Instituto de Letras (IL/UnB)



Assista no YouTube **Canal Semana Universitária UnB**



Apresentação do curso de Licenciatura em Língua e Literatura Japonesa

Descrição: Apresentação das linhas gerais do curso de licenciatura em língua e literatura japonesa.

Formato: Gravada

Comemoração dos 40 anos do Curso de Licenciatura em Língua e Literatura Japonesa com a participação dos egressos

Descrição: Mensagem de vídeo de ex-alunos do curso de Língua Japonesa (1981 em diante) e dos egressos do curso de Licenciatura de Língua e Literatura Japonesa (1997 em diante).

Formato: Gravada

Inscrições aqui!

Faça seu cadastro no SIGAA, clique em “Cursos e Eventos Abertos” e busque pelo título da ação.