



A Diretoria de Difusão Cultural do Decanato de Extensão (DDC/DEX) informa o resultado preliminar da Convocatória para formação de acervo de arte performática digital - 2021:

#### RESULTADO PRELIMINAR

<b>Proponente</b>	<b>Obra</b>
Ana Clara Bonini-Rocha, Amanda Sant'Anna Teles, Deborah Almeida de Oliveira, Lara Molina de Miranda Godoy, Maria Helena Ferreira Gomes, Myllena dos Santos Nunes Bezerra, Ruthe Mariane Mendonça da Silva e Vanessa Barros da Conceição	Confinadas
Angella Conte	Sou tudo que vive além de mim
Bruno Ribeiro de Melo	Compro seus dados
Clarice Gonçalves Lima	A mulher besouro
Élcio Miazaki	C.Q.D. (como se queria demonstrar)
Filipe da Silva Souza	A Boca do Mundo
Isaque da Silva Santana	Devaneios
Jan Moraes Oliveira	Contato
João Davi Mansur Araujo Dias	Suando Frio



<b>Proponente</b>	<b>Obra</b>
Josélia Andrade	Vomitar o branco
Luan Almeida	Seu jogo - Luas
Luan Silva de Almeida, Brenda Sayuri Kubota Fernandes e Sarah Jadya de Araujo	Interpretação da obra "Valerie"
Matheusa Moreira	Por trás do medo está a liberdade
Nicolly Barreto Melo	Poesia da proponente e interpretação da obra "A Tua Voz"
Nicolly Barreto Melo e Heloísa Ribeiro dos Santos	Interpretação da obra "Cecília"
Renan Marcondes Cevales	O pintor (da série Das Tarefas de Artista)
Renato de Alvarenga e Ana Eugenia Abulafia	Entravessias
Tulio Freitas Guimarães	Arranjo da obra "Só Primavera"

**Flávia Motoyama Narita**

Diretora de Difusão Cultural do DEX - UnB

Brasília, 6 de setembro de 2021