





Programação

Faculdade de Comunicação (FAC/UnB)

Atenção, participante!

As informações que constam neste documento são de responsabilidade dos/as proponentes e refletem o registro das atividades cadastradas no Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA), da UnB.

Em caso de dúvida sobre a programação, entrar em contato diretamente com o/a coordenador/a responsável pela ação, via e-mail disponibilizado no resumo da proposta no SIGAA.







CINE PIPOCA NO ROLÊ

Descrição: Serão exibidos documentários feministas selecionados pelo ICEM - Instituto Cultura e Movimento (RJ) e, também, filmes do mesmo teor feitos pelas alunas, alunos e alunes da FAC/UnB. Objetivos Gerais: Fomentar a fruição da linguagem fílmica; Debater sobre uma nova perspectiva da contemporaneidade; propagar a igualdade de gênero e empoderar adolescentes cidadãos.

Dia: 26 e 28/09/2023

Horário: 19h

Local: Campus Darcy Ribeiro

COMO IDENTIFICAR FAKE NEWS E DESINFORMAÇÃO

Descrição: A oficina "Como identificar fake news e desinformação" tem como objetivo fornecer instrumentos para que os cidadãos se relacionem de maneira mais consciente com os conteúdos desinformativos, sobretudo aqueles que denominamos fake news.

Dia: 26/09/2023

Horário: Consultar no SIGAA

Local: Faculdade de Comunicação

COMUNICAÇÃO E UNIVERSIDADE

Descrição: O Circuito de Apresentação da UnB, com foco nas temáticas da disciplina de Comunicação e Universidade, proporcionará um tour pelo Campus Universitário Darcy Ribeiro, explorando locais de grande importância para a comunidade acadêmica. Durante essa visita, serão destacados o Instituto Central de Ciências (ICC), o Restaurante Universitário (RU), a Biblioteca Central (BCE), o Teatro de Arena, o Memorial Darcy Ribeiro (Beijódromo), a Reitoria e a Faculdade de Comunicação (FAC). Ao longo desse circuito, serão realizadas apresentações orais baseadas nos produtos de comunicação sobre a Universidade de Brasília, elaborados pelos estudantes matriculados na disciplina. Esses produtos audiovisuais e impressos foram desenvolvidos com o objetivo principal de proporcionar aos estudantes recém-ingressados na UnB, no Curso de Comunicação, uma compreensão abrangente das origens e dos papéis sociais, políticos e culturais da instituição universitária na contemporaneidade, especialmente no contexto das universidades públicas. Além disso, a disciplina visa situar o Curso de Comunicação no cenário das ciências sociais aplicadas, a fim de preparar os estudantes para os estudos, pesquisas e atividades de extensão que encontrarão ao longo de sua graduação na Faculdade e na UnB como um todo. Dessa forma, os produtos de comunicação elaborados pelos alunos representam uma oportunidade para que os participantes do circuito compreendam a importância da comunicação na construção e disseminação do conhecimento, bem como no engajamento da universidade com a sociedade.

Dia: 27/09/2023

Horário: 09h às 12h e 14h às 17h

Local: Faculdade de Comunicação da UnB





DEBATE MERCADO DE ANIMAÇÃO

Descrição: O evento propõe um debate com profissionais do campo da Animação para Cinema e Audiovisual voltado especialmente para o tema do Mercado de Animação. Formação, campos de atuação, perspectivas de trabalho, currículo e portfolio estarão no horizonte dessa conversa.

Dia: 26/09/2023

Horário: 09h às 11h

Local: Faculdade de Comunicação

DIÁLOGOS E PERSPECTIVAS SOBRE POLÍTICAS DE EDUCAÇÃO MIDIÁTICA NO BRASIL

Descrição: O evento busca fomentar a troca de conhecimentos e experiências entre professores, educomunicadores e profissionais de Educação Midiática, visando discutir o futuro e as possibilidades das políticas públicas nessa área. O diálogo entre a universidade e os agentes governamentais amplia a discussão e contribui para a inserção do saber acadêmico na tomada de decisões de interesse público.

Dia: 29/09/2023

Horário: 08h30 às 11h30

Local: faculdade de comunicação

DO JORNAL IMPRESSO AO TIKTOK: COMO AS GERAÇÕES INOVARAM EM BUSCA DE OUTRAS FORMAS DE COMUNICAÇÃO

Descrição: O evento terá como foco principal um diálogo entre comunicadores mais experientes e profissionais de comunicação que já começaram a trabalhar em meio ao mundo digital, usando as redes sociais como uma ferramenta de trabalho. A conversa vai ajudar estudantes, professores e comunicólogos a entenderem como os meios de comunicação foram se adaptando ao longo das mudanças nos formatos e instrumentos para produzir e divulgar informação.

Dia: 28/09/2023

Horário: 08h às 11h45

Local: Faculdade Comunicação

MOSTRA COMVIVENCIAR II -OLHAR FEMININO

Descrição: Dialogando com o tema da semana universitária "O Futuro é Feminino", a mostra tem o objetivo de exibir histórias em que o protagonismo feminino se faz presente dentro e fora de tela, de cineastas estreantes ou não. As obras escolhidas transpassarão por temas socialmente relevantes.

Dia: 28/09/2023

Horário: 10h e 14h

Local: Faculdade de Comunicação





MOSTRA DE EXTENSÃO EM COMUNICAÇÃO

Descrição: Apresentando para a comunidade UnB um pouco do andamento de 4 projetos de extensão em desenvolvimento na Faculdade de Comunicação, abrindo espaço para diálogos e possíveis parcerias, a Mostra objetiva proporcionar um espaço de integração e trocas entre docentes e estudantes bolsistas e voluntários dos projetos Letramento transmídia, práticas comunicacionais e as realidades brasileiras; Laboratório de Publicidade e Propaganda (LabPP): memória e arquivo histórico; UnBcast: narrativas sonoras para a divulgação científica; Vocês existem e são valioso pra nós: histórias de vida como retratos da transformação social a partir da lei de cotas.

Dia: 26/09/2023

Horário: 09h às 11h30

Local: Faculdade de Comunicação

MOSTRA DE EXTENSÃO EM COMUNICAÇÃO - VOCÊS EXISTEM E SÃO VALIOSO PRA NÓS

Descrição: Apresentando para a comunidade UnB um pouco do andamento de 4 projetos de extensão em desenvolvimento na Faculdade de Comunicação, abrindo espaço para diálogos e possíveis parcerias, a Mostra objetiva proporcionar um espaço de integração e trocas entre docentes e estudantes bolsistas e voluntários dos projetos Letramento transmídia, práticas comunicacionais e as realidades brasileiras; Laboratório de Publicidade e Propaganda (LabPP): memória e arquivo histórico; UnBcast: narrativas sonoras para a divulgação científica; Vocês existem e são valioso pra nós: histórias de vida como retratos da transformação social a partir da lei de cotas.

Dia: 26/09/2023

Horário: 8h30 às 11h30

Local: Faculdade de Comunicação

MOSTRA DE EXTENSÃO EM COMUNICAÇÃO (LABPP)

Descrição: Apresentando para a comunidade UnB um pouco do andamento de 4 projetos de extensão em desenvolvimento na Faculdade de Comunicação, abrindo espaço para diálogos e possíveis parcerias, a Mostra objetiva proporcionar um espaço de integração e trocas entre docentes e estudantes bolsistas e voluntários dos projetos Letramento transmídia, práticas comunicacionais e as realidades brasileiras; Laboratório de Publicidade e Propaganda (LabPP): memória e arquivo histórico; UnBcast: narrativas sonoras para a divulgação científica; Vocês existem e são valioso pra nós: histórias de vida como retratos da transformação social a partir da lei de cotas.

Dia: 26/09/2023

Horário: 09h às 11h30

Local: Laboratório de Publicidade e Propaganda da

Faculdade de Comunicação (LabPP/GFAC)

MOSTRA DE EXTENSÃO EM COMUNICAÇÃO (UNBCAST, LETRANSMÍDIA, VOCÊS EXISTEM E LABPP)

Descrição: Apresentando para a comunidade UnB um pouco do andamento de 4 projetos de extensão em desenvolvimento na Faculdade de Comunicação, abrindo espaço para diálogos e possíveis parcerias, a Mostra objetiva proporcionar um espaço de integração e trocas entre docentes e estudantes bolsistas e voluntários dos projetos Letramento transmídia, práticas comunicacionais e as realidades brasileiras; Laboratório de Publicidade e Propaganda (LabPP): memória e arquivo histórico; UnBcast: narrativas sonoras para a divulgação científica; Vocês existem e são valioso pra nós: histórias de vida como retratos da transformação social a partir da lei de cotas.

Dia: 26/09/2023

Horário: 09h às 11h30

Local: Laboratório de Publicidade e Propaganda (FAC-

UnB)





OFICINA COMO LER A MÍDIA

Descrição: Embora esse seja um detalhe que muitas vezes passa desapercebido, a sociedade contemporânea é dependente dos meios de comunicação, tanto os tradicionais quanto os digitais, se organizando a partir deles, de muitas maneiras. Dessa forma, a leitura crítica das mensagens desses meios de comunicação tem sido entendida como importante construtora de cidadania, e se tornou o foco do Projeto SOS Imprensa desde 2017. O projeto, o mais antigo da Faculdade de Comunicação, busca transferir para a comunidade, com a ação proposta, o mesmo treinamento de análise de mídia que seus extensionistas recebem. O objetivo é que o público possa, após a ação, compreender as mensagens dos meios de comunicação de maneira mais crítica e que, como produtores de conteúdo, profissional ou não, também possam ter uma atuação mais responsável em mídias digitais – cujo impacto pode ser extremamente relevante mesmo se tratando de indivíduos anônimos. Assim, a oficina "Como ler a mídia" tem como objetivo fornecer instrumentos, ferramentas de interpretação e roteiros para que os cidadãos se relacionem de maneira mais consciente com os conteúdos dos meios de comunicação.

Dia: 25/09/2023

Horário: 08h às 12h

Local: Faculdade de Comunicação

OFICINA "FAZENDO DOCUMENTÁRIO COM O CELULAR"

Descrição: Trata-se uma oficina de capacitação em Realização Audiovisual ministrada por alunas do curso de Audiovisual da Universidade de Brasília, com um total de 12 horas de curso, entre teoria e prática, voltado para estudantes mulheres da área de audiovisual, do ensino médio e do curso subsequente do Instituto Federal de Brasília do Recanto das Emas. O Projeto proposto foi desenvolvido para atender às necessidades de qualificação profissional de mulheres estudantes do Audiovisual que pretendem aperfeiçoar seus conhecimentos com foco na realização de documentários produzidos com câmeras de celular. O evento é uma ação política por meio da educação que busca contribuir de forma efetiva para a construção da igualdade de gênero no mercado de trabalho do Audiovisual.

Dia: 25, 27 e 29/09/2023

Horário: 14h às 18h

Local: IFB campus do Recanto das Emas

PÁGINA ELETRÔNICA DO CER: UMA AÇÃO DE EXTENSÃO PARA DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA

Descrição: Palestra com apresentação do projeto de extensão Pagina eletrônica do CER: uma ação de extensão para divulgação científica e seu estado da arte.

Dia: 27/09/2023

Horário: 14h às 18h

Local: Campus Darcy Ribeiro, ICC Norte, Faculdade de

Comunicação





QUADRINHOS, ANIMAÇÃO E NARRATIVAS GRÁFICAS UNB (DIN, VIS E FAC)

Descrição: A proposta de atividade tem como intuito propiciar um espaço-tempo de partilha sobre os processos, desafios e estratégias dos projetos a seguir: disciplina de Introdução às Histórias em Quadrinhos (FAC/DAP), Grupo de Estudo de História em Quadrinhos - GIBI (coordenado pelo prof. Luciano Mendes da FAC/ UnB e certificado pelo CNPq), Análise da Linguagem e Produção de Quadrinhos e Estudos Avançados em Design: Ateliê de Produção de Quadrinhos (DIN/VIS). Destaca-se que a presente proposta de encontro objetiva proporcionar um espaço de integração e trocas entre projetos, docentes e estudantes bolsistas e voluntários dos projetos envolvidos, apresentando para a comunidade UnB um pouco do andamento desses projetos, abrindo espaço para diálogos e possíveis parcerias. Destaca-se, ainda, a relevância da divulgação científica e, nesse sentido, serão também apresentadas as ações desenvolvidas voltadas para esse fim.

Dia: 26 a 28/09/2023

Horário: 14h às 18h

Local: Laboratório de Publicidade e Propaganda (FAC/

UnB)

REFLEXÕES SOBRE A ATUAÇÃO DE RÁDIOS COMUNITÁRIAS NAS COMUNIDADES DO DISTRITO FEDERAL

Descrição: O evento propõe uma roda de conversa entre professores, estudantes de comunicação e radialistas que possuem veículos comunitários no Distrito Federal. É importante destacar que a partir desta troca de interações, novas alternativas para o impulsionamento de rádios comunitárias podem surgir, fortalecendo o elo entre as comunidades periféricas do Distrito Federal e os seus comunicadores com o foco de promover mobilizações sociais nas localidades.

Dia: 27/09/2023

Horário: 08h às 11h30

Local: Faculdade de Comunicação

SEMINÁRIO GRUPOS CETAS - CENTRO DE ESTUDOS SOBRE TECNOLOGIA, AFETOS E SUBJETIVIDADES

Descrição: Em um cenário de comunicação onde os afetos e as subjetividades passam por diversos discursos. O Seminário Cetas contará com a apresentação dos trabalhos de pesquisa dos membros discentes do Grupo de Pesquisa CETAS (mestrandos e bosistas PIBIC da Faculdade de Comunicação da Universidade de Brasília). Os trabalhos apresentados dialogam com produções sobre tecnologia e sentidos, afetos e subjetividades, que fazem parte da sociedade contemporânea.

Dia: 29/09/2023

Horário: 14h às 18h

Local: Faculdade de Comunicação

SESSÃO FACINE COM DEBATE

Descrição: Sessão FACine com filmes realizados dentro do curso de Audiovisual da Faculdade de Comunicação. Após a sessão haverá debate com realizadores, equipe e elenco.

Dia: 28/09/2023

Horário: 19h às 21h

Local: Faculdade de Comunicação